

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA IMPOSITIVA

1.1 – Origem do recurso: Emenda Impositiva – Individual
1.2 – Autoria: Autor(a): Janaina Iglecias Kosby
1.3 – Número/Ano: 54/ 2025
1.4 – Valor: R\$ 1.200,00

2 - DADOS CADASTRAIS – PROPONENTE

Órgão/Instituição Proponente Ponto de Cultura Axé Raízes – Clube Guarani			CNPJ 89.006.324/0001-40
Endereço Rua Basílio Conceição, 181 – Arroio Grande/RS			Email axeraizes.guarani@gmail.com
Cidade Arroio Grande/RS	UF RS	CEP 96330-000	DDD/TELEFONE 53 984380238
ContaCorrente 06.0010010-1	Banco Banrisul/ SA	Agência 0235	
Nome do Representante Legal da Instituição: Maria Geni Lemos dos Santos			
Identidade/Órgão Expedidor SSP		CPF 284.031.930.68	DDD/TELEFONE 53 984380238

3 –APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

O Clube Guarani cumpre um papel fundamental na preservação da memória, da identidade e das lutas do povo negro, sendo, há décadas, um espaço de referência comunitária. Ao sediar o Ponto de Cultura Axé Raízes, reafirma sua função social como espaço vivo de cultura, cuidado, inclusão e promoção de direitos na periferia do município.

O **Ponto de Cultura Axé Raízes** desenvolve ações culturais, educativas, sociais e esportivas voltadas especialmente a crianças, adolescentes, mulheres negras e famílias da comunidade, atuando de forma continuada no fortalecimento da cultura afro-brasileira, da cidadania e da equidade social.

4 –DESCRIÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE

Identificação do Objeto	Período de Execução	
	Início	Término
O objeto do repasse é aquisição de uma cozinha compacta, conforme projeto em anexo, destinada ao Ponto de Cultura Axé Raízes, localizado no Clube Guarani, conforme necessidades previamente identificadas.	01/04/2026	30/11/2026
Justificativa da proposição		
Justifica-se a presente proposição destina recursos para a aquisição de uma cozinha compacta, necessária para apoiar as atividades culturais e comunitárias desenvolvidas no espaço. A estrutura possibilitará melhores condições de organização, preparo e armazenamento de materiais utilizados em eventos e oficinas, contribuindo para a qualificação das ações e o melhor atendimento à comunidade e fortalecimento das ações culturais desenvolvidas no município de Arroio Grande/RS.		

5 –OBJETIVOS

5.1 – Objetivo Geral

Aquisição de cozinha compacta, visa apoiar as atividades culturais e comunitárias, garantindo melhores condições de organização, preparo e apoio aos eventos realizados no espaço, para o Ponto de Cultura Axé Raízes.

5.2 – Objetivos Específicos

- 01 cozinha compacta
- Valorizar o espaço cultural como referência comunitária no município.

6 –CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Meta	Etapas/Fase	Especificação
1	Planejamento e aquisição	MARÇO/ 2026: Levantamento de necessidades, confirmação de orçamentos e contratação de serviços
2	Execução das adequações	ABRIL a OUTUBRO/ 2026: Cozinha Compacta , garantindo organização e atendimento adequado ao público participante.

3	Finalização	NOVEMBRO/ 2026: Revisão dos serviços executados, ajustes finais e liberação do espaço para uso
---	-------------	--

7 –PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS

Concedente	Total
Prefeitura Municipal de Arroio Grande	1.200,00

8 –CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

XX/2026
Concedente – Prefeitura Municipal

9 -DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, DECLARO, para fins de prova junto ao Município de Arroio Grande, sob os efeitos e penas da lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o tesouro ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos deste poder, na forma deste Plano de Trabalho.

MARIA GENI LEMOS DOS SANTOS
PONTO DE CULTURA AXÉ RAÍZES – CLUBE GUARANI
PROPONENTE

10

–APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

Arroio Grande/RS, (...)

Plínio Vizeu Pereira Neto
Prefeito Municipal
CONCEDENTE

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA IMPOSITIVA

1.1 – Origem do recurso: Emenda Impositiva – Individual
1.2 – Autoria: Autor(a): Katia Débora da Silva
1.3 – Número/Ano: 89/ 2025
1.4 – Valor: R\$10.000,00

2 - DADOS CADASTRAIS – PROPONENTE

Órgão/Instituição Proponente			CNPJ
Ponto de Cultura Axé Raízes – Clube Guarani			89.006.324/0001-40
Endereço			Email
Rua Basílio Conceição, 181 – Arroio Grande/RS			axeraizes.guarani@gmail.com
Cidade	UF	CEP	DDD/TELEFONE
Arroio Grande/RS	RS	96330-000	53 984380238
ContaCorrente	Banco	Agência	
06.0010010-1	Banrisul/ SA	0235	
Nome do Representante Legal da Instituição: Maria Geni Lemos dos Santos			
Identidade/Órgão Expedidor		CPF	DDD/TELEFONE
SSP		284.031.930.68	53 984380238

3 –APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

O Clube Guarani cumpre um papel fundamental na preservação da memória, da identidade e das lutas do povo negro, sendo, há décadas, um espaço de referência comunitária. Ao sediar o Ponto de Cultura Axé Raízes, reafirma sua função social como espaço vivo de cultura, cuidado, inclusão e promoção de direitos na periferia do município.

O **Ponto de Cultura Axé Raízes** desenvolve ações culturais, educativas, sociais e esportivas voltadas especialmente a crianças, adolescentes, mulheres negras e famílias da

comunidade, atuando de forma continuada no fortalecimento da cultura afro-brasileira, da cidadania e da equidade social.

4 – DESCRIÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE

Identificação do Objeto	Período de Execução	
	Início	Término
O objeto do repasse é aquisição de 10 mesas e 40 cadeiras (jogos completos), bem como a execução de serviços de reforma e adequação do imóvel, com o objetivo de melhorar a infraestrutura física do espaço cultural, garantindo condições adequadas para a realização de atividades culturais, oficinas, eventos e ações comunitárias, conforme necessidades previamente identificadas.	01/04/2026	30/11/2026
Justificativa da proposição		
Justifica-se a presente proposição pela necessidade de visa viabilizar recursos para despesas com a aquisição de mesas e cadeiras, além da reforma e adequação do imóvel. O Ponto de Cultura Axé Raízes é um projeto de resgate, valorização e fortalecimento da cultura popular, promovendo a revitalização de costumes e valores por meio de ações de cidadania, formação cultural e oficinas temáticas, contribuindo para a qualificação do atendimento à comunidade e o fortalecimento das ações culturais, e melhoria no funcionamento geral do setor, preservação do patrimônio comunitário e fortalecimento das ações culturais desenvolvidas no município de Arroio Grande/RS.		

5 – OBJETIVOS

5.1 – Objetivo Geral

O objeto da presente emenda impositiva consiste na **aquisição de mobiliário (10 mesas e 40 cadeiras)** e na **execução de serviços técnicos de reforma da escada, correção de infiltração na cobertura e adequação das instalações elétricas**, conforme:

- Projeto arquitetônico – Reforma da Escada (Prancha 01/01);
- Memorial Descritivo – Reforma da Escada (fev/2026);
- Cronograma Técnico de Reparos – Escada, Cobertura e Instalações Elétricas.

5.2 – Objetivos Específicos

5.2.1. Reforma da Escada (área aproximada: 7,20m²)

- Recuperação estrutural das quinas dos 17 degraus existentes;
- Recomposição com argamassa de reparo de alta resistência;
- Regularização geométrica dos degraus (piso ≈ 30 cm / espelho ≈ 20 cm);
- Execução de acabamento superficial;
- Aplicação de pintura para piso com característica antiderrapante;

- Instalação de corrimão metálico em tubo de aço galvanizado Ø 45mm, altura aproximada de 0,80m, fixado com suportes metálicos e chumbadores adequados.

5.2.2. Correção de Infiltração na Cobertura

- Identificação técnica da origem da infiltração;
- Limpeza da área afetada;
- Vedação de fissuras e juntas;
- Aplicação de sistema impermeabilizante (manta, selante ou equivalente);
- Teste de estanqueidade.

5.2.3. Adequação das Instalações Elétricas

- Revisão do circuito elétrico da escada;
- Substituição/instalação de luminária;
- Execução ou reparo do ponto elétrico destinado ao bebedouro;
- Adequação conforme normas técnicas (NR-10);
- Testes de funcionamento e segurança.

5.2.4. Aquisição de Mobiliário

- 10 mesas resistentes para uso coletivo;
- 40 cadeiras compatíveis;
- Destinação: atividades culturais, oficinas, reuniões e eventos comunitários.

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Meta	Etapas/Fase	Especificação
1	Planejamento e aquisição	MARÇO/ 2026: Etapas 1.1 – Vistoria Técnica In Loco • Identificação da origem da infiltração na cobertura; • Inspeção das quinas e alinhamento dos degraus; • Verificação dos circuitos elétricos da escada e ponto do bebedouro; • Definição dos pontos de fixação do corrimão. Etapas 1.2 – Aquisição de Materiais • Argamassa estrutural de alta resistência; • Sistema impermeabilizante; • Tinta para piso antiderrapante; • Luminária e insumos elétricos (cabos, conduítes,

		conectores); • Tubo galvanizado Ø 45mm para corrimão; • Suportes metálicos e chumbadores; • Aquisição das 10 mesas e 40 cadeiras.
2	Execução das adequações	ABRIL a OUTUBRO/ 2026: Fase 2.1 – Correção da Cobertura e Infiltração • Acesso técnico à cobertura; • Limpeza e preparação da superfície; • Vedação/substituição de elementos danificados; • Aplicação do sistema impermeabilizante; • Teste de estanqueidade. (Condicionante: deve ser concluída antes da pintura interna.) Fase 2.2 – Instalações Elétricas • Desligamento e bloqueio do circuito (NR-10); • Reparo do ponto elétrico do bebedouro; • Instalação/substituição de luminária da escada; • Testes técnicos de funcionamento e segurança. Fase 2.3 – Recuperação Estrutural da Escada • Isolamento e sinalização da área; • Remoção de partes soltas; • Limpeza e umedecimento da base; • Recomposição das quinas com argamassa estrutural; • Regularização geométrica dos degraus; • Respeito ao tempo de cura. Fase 2.4 – Pintura e Acabamento • Lixamento e limpeza final; • Aplicação de tinta antiderrapante; • Sinalização de interdição até secagem completa. Fase 2.5 – Instalação do Corrimão • Marcação dos pontos de fixação; • Perfuração e instalação de suportes; • Fixação e alinhamento do corrimão galvanizado

		Ø45mm; • Teste de estabilidade e segurança. Fase 2.6 – Entrega do Mobiliário • Conferência das especificações; • Organização no salão cultural; • Registro fotográfico para prestação de contas.
3	Finalização	NOVEMBRO/ 2026: • Inspeção geral dos serviços executados; • Verificação de: • Ausência de goteiras; • Funcionamento elétrico; • Aderência e acabamento da pintura; • Estabilidade do corrimão; • Limpeza final da área; • Liberação para uso; • Registro documental para prestação de contas.

7 –PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS

Concedente	Total
Prefeitura Municipal de Arroio Grande	10.000,00

8 –CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Maio/2026
Concedente – Prefeitura Municipal

9 -DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, DECLARO, para fins de prova junto ao Município de Arroio Grande, sob os efeitos e penas da lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o tesouro ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos



MINISTÉRIO DA
CULTURA



deste poder, na forma deste Plano de Trabalho.

MARIA GENI LEMOS DOS SANTOS
PONTO DE CULTURA AXÉ RAÍZES – CLUBE GUARANI
PROPONENTE

1 –APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO

Arroio Grande/RS, _____ de _____ de 2026.

Plínio Vizeu Pereira Neto
Prefeito Municipal
CONCEDENTE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA IMPOSITIVA

1.1 – Origem do recurso: Emenda Impositiva – Individual
1.2 – Autoria: Autor(a): Maria Fernanda Silveira Espindola
1.3 – Número/Ano: 104/ 2025
1.4 – Valor: R\$5.000,00

2 - DADOS CADASTRAIS – PROPONENTE

Órgão/Instituição Proponente Ponto de Cultura Axé Raízes – Clube Guarani			CNPJ 89.006.324/0001-40
Endereço Rua Basílio Conceição, 181 – Arroio Grande/RS			Email axeraizes.guarani@gmail.com
Cidade Arroio Grande/RS	UF RS	CEP 96330-000	DDD/TELEFONE 53 984380238
ContaCorrente 06.0010010-1 06.002510-4-8	Banco Banrisul/ SA	Agência 0235 0115	
Nome do Representante Legal da Instituição: Maria Geni Lemos dos Santos			
Identidade/Órgão Expedidor SSP	CPF 284.031.930.68		DDD/TELEFONE 53 984380238

3 –APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

O Clube Guarani cumpre um papel fundamental na preservação da memória, da identidade e das lutas do povo negro, sendo, há décadas, um espaço de referência comunitária. Ao sediar o Ponto de Cultura Axé Raízes, reafirma sua função social como espaço vivo de cultura, cuidado, inclusão e promoção de direitos na periferia do município.

O Ponto de Cultura Axé Raízes desenvolve ações culturais, educativas, sociais e esportivas voltadas especialmente a crianças, adolescentes, mulheres negras e famílias da comunidade, atuando de forma continuada no fortalecimento da cultura afro-brasileira, da cidadania e da equidade social.

4 – DESCRIÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE

Identificação do Objeto	Período de Execução	
	Início	Término
O objeto do repasse é a aquisição de materiais de construção para a adequação da sala de artesanato do Ponto de Cultura. A melhoria do ambiente é fundamental para o pleno desenvolvimento das atividades culturais, formativas e produtivas ali realizadas, contribuindo para o fortalecimento das ações continuadas do Ponto de Cultura, a valorização do artesanato local e a ampliação do acesso da comunidade às práticas culturais, conforme necessidades previamente identificadas.	01/04/2026	30/11/2026
Justificativa da proposição		
Justifica-se a presente proposição pela necessidade de garantir condições adequadas de uso do espaço físico do Ponto de Cultura Axé Raízes, assegurando a melhoria do espaço, o conforto aos usuários, artistas, oficineiros e comunidade atendida. As adequações estruturais são fundamentais para a continuidade das atividades culturais, preservação do patrimônio comunitário e fortalecimento das ações culturais desenvolvidas no município de Arroio Grande/RS.		

5 – OBJETIVOS**5.1 – Objetivo Geral**

O objeto do repasse consiste na aquisição de materiais de construção e execução de serviços de adequação da Sala de Artesanato do Ponto de Cultura Axé Raízes – Clube Guarani, com a finalidade de qualificar a infraestrutura física do ambiente destinado às oficinas de artesanato, costura criativa, trabalhos manuais, customização, produção artística e atividades formativas.

A intervenção tem caráter de melhoria estrutural, funcional e operacional, garantindo condições adequadas de segurança, salubridade, organização e conforto aos usuários.

5.2 – Objetivos Específicos

- Material de Construção para a Sala do Artesanato

5.2.3 – ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA DAS ADEQUAÇÕES PREVISTAS

- As adequações da Sala de Artesanato compreenderão:

5.2.4 – Melhorias de Superfícies (Piso e Paredes)

- Correção de imperfeições e fissuras em paredes;
- Regularização de reboco quando necessário;
- Aplicação de massa niveladora;
- Pintura interna com tinta acrílica lavável;
- Pintura do piso (quando aplicável) com tinta apropriada para alto tráfego.

Finalidade: melhorar as condições de higiene, durabilidade e conservação do espaço.

5.2.6 – Adequação Elétrica

- Revisão dos pontos elétricos existentes;
- Instalação ou reforço de tomadas para máquinas de costura, ferros elétricos, equipamentos de artesanato e iluminação auxiliar;
- Organização da fiação exposta;
- Substituição de espelhos e tomadas danificadas;
- Adequação conforme normas técnicas de segurança (instalações de baixa tensão).

Finalidade: garantir segurança no uso de equipamentos elétricos e ampliar a capacidade produtiva da sala.

5.2.7 – Iluminação

- Substituição ou instalação de luminárias LED;
- Melhor distribuição de pontos de luz sobre bancadas de trabalho;
- Melhoria da luminosidade geral do ambiente.

Finalidade: proporcionar iluminação adequada para atividades manuais detalhadas, evitando fadiga visual.

5.2.8 – Organização e Estrutura Funcional

- Instalação de prateleiras ou suportes para armazenamento de materiais;
- Fixação de bancadas (se necessário);
- Adequação de layout interno para melhor circulação;
- Pequenos reparos estruturais identificados durante vistoria.

Finalidade: organizar insumos, melhorar a produtividade e garantir circulação segura.

5.2.9 – Acabamentos e Segurança

- Vedação de frestas;
- Correção de umidade superficial, se identificada;
- Revisão de portas e fechaduras;
- Limpeza final da obra e liberação para uso.

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Meta	Etapas/Fase	Especificação
1	Planejamento e aquisição	MARÇO/ 2026: Levantamento técnico das necessidades da sala; ☐ Orçamentação dos materiais; conforme baseamento

		financeiro ☐ Aquisição de: • Tintas e massa corrida; • Materiais elétricos (cabos, conduítes, tomadas, luminárias); • Materiais para pequenos reparos estruturais; • Materiais para instalação de prateleiras ou suportes.
2	Execução das adequações	ABRIL a OUTUBRO/ 2026: Adequação da Sala de Artesanato Fase 2.1 – Preparação do Ambiente • Isolamento da área; • Remoção de móveis; • Correção de fissuras e regularização de paredes. Fase 2.2 – Adequação Elétrica • Revisão da rede; • Instalação/reforço de tomadas; • Organização da fiação; • Testes de funcionamento. Fase 2.3 – Pintura e Acabamentos • Aplicação de massa niveladora; • Lixamento; • Pintura das paredes; • Pintura do piso (se aplicável). Fase 2.4 – Organização Estrutural • Instalação de prateleiras e suportes; • Reorganização do layout; • Fixação de eventuais bancadas.
3	Finalização	• Inspeção dos serviços executados; • Testes elétricos finais; • Limpeza completa do ambiente;

- | | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Registro fotográfico para prestação de contas;• Liberação da sala para uso nas oficinas. |
|--|--|---|

7 –PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS

Concedente	Total
Prefeitura Municipal de Arroio Grande	5.000,00

8 –CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Maio/2026
Concedente – Prefeitura Municipal

9 -DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, DECLARO, para fins de prova junto ao Município de Arroio Grande, sob os efeitos e penas da lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o tesouro ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos deste poder, na forma deste Plano de Trabalho.

MARIA GENI LEMOS DOS SANTOS
PONTO DE CULTURA AXÉ RAÍZES – CLUBE GUARANI
PROONENTE

1 –APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO Arroio Grande/RS, ____ de ____ de 2026. _____ Plínio Vizeu Pereira Neto Prefeito Municipal CONCEDENTE
--



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Anexo

QUADRO FÍSICO-FINANCEIRO

Projeto: Adequação da Sala de Artesanato

Valor total: R\$ 5.000,00

Meta	Etapas	Descrição Física	Unidade	Quantidade	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)
1	Preparação e Regularização	Correção de fissuras, recomposição de reboco, aplicação de massa niveladora	Serviço	1	800,00	800,00
2	Pintura Interna	Fornecimento de tinta acrílica lavável + execução de pintura em paredes (aprox. 40m ² a 60m ² estimados)	Serviço	1	1.000,00	1.000,00
3	Pintura de Piso (se necessário)	Tinta para piso de alto tráfego + aplicação	Serviço	1	600,00	600,00
4	Adequação Elétrica	Instalação/reforço de tomadas, conduítes, cabos, espelhos e revisão geral	Serviço	1	1.200,00	1.200,00
5	Iluminação	Aquisição e instalação de luminárias LED e melhoria da distribuição de pontos de luz	Serviço	1	700,00	700,00
6	Organização Estrutural	Instalação de prateleiras, suportes e pequenos ajustes estruturais	Serviço	1	400,00	400,00
7	Limpeza Final e Acabamentos	Limpeza técnica pós-obra e ajustes finais	Serviço	1	300,00	300,00

TOTAL GERAL: R\$ 5.000,00

- Os valores são estimativos com base em levantamento prévio de mercado local.
- A execução poderá ocorrer por contratação de profissional habilitado ou prestação de serviço especializada.



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS E ETAPAS DE EXECUÇÃO

Fernanda

Material de construção sala de Artesanato

FUNDAÇÃO E PISO

Material	Unidade	Quantidade estimada	Valor unit. (R\$)	Total (R\$)
Brita nº 1	m³	4,0	180	720
Areia média	m³	5,0	150	750
Cimento (50kg) saco		70	40	2.800
Malha POP	m²	45	25	1.125
Água e insumos	—	—	—	200

Subtotal: R\$ 5.595

Leandro